

Show-Turnen

Ein kleiner Rückblick und eine kurze Vorschau

Unser Show-Team, besteht für das aktuelle Projekt „Affentheater“ aus den Show-Turn-Gruppen, die Dienstags und Mittwochs von Nina und Manu trainiert werden und aus den Hip-Hoppers, die Montags von Nina fit gemacht werden.

Auf die Großen“ Turnerinnen von Marina muss zur Zeit wegen vieler anderer Verpflichtungen, sei es aus beruflichen oder schulischen Gründen, verzichtet werden.

Nichts desto trotz haben wir im uns im April dieses Jahres beim Rendezvous der Besten in Berlin für den bundesdeutschen Wettbewerb, der in Hanau ausgetragen wird, qualifiziert. Besonderes Lob erhielten wir für unser Konzept, für die (selbst genähten) Affenkostüme und für unsere speziell für diesen Auftritt von „unserer Malerin“, der wir gar nicht genug danken können, angefertigte Dschungelkulisse.

Aber wir wollen ja nicht immer nur das Positive berichten.

Trotzdem wir die Beurteilung „hervorragend“ (80 von 100 Punkten) erhielten, konnten die Punktrichter nicht umhin auch einige Kritikpunkte zu äußern. So waren zumindest teilweise die nicht korrekte Ausführung der Turnelemente sowie 4 Stürze zu bemängeln. Einige Übungen wurden zu oft wiederholt und die Ausdrucksfähigkeit unserer Affen hat nicht immer überzeugt.

Das heißt für uns natürlich umso mehr trainieren, damit wir es in Hanau besser machen können.

Unsere Reise vom 5. – 7.11.2010 nach Hanau ist nun auch schon geplant. Vorausgegangen ist die Suche nach einem guten aber preiswerten Busunternehmen, das uns sicher hin und zurück bringt und vor Ort für die Fahrten zur Halle zur Verfügung steht. Auch die Unterbringung haben wir selbst organisiert. Die von Veranstalter zur Verfügung gestellten Unterbringungsmöglichkeiten in Klassenräumen schienen uns preislich nicht angemessen. So werden wir es uns in einer Jugendherberge in Frankfurt gemütlich machen und uns rund um verpflegen lassen. Das Ganze hat natürlich seinen Preis, aber wir werden wieder vom Förderkreis großzügig unterstützt, der Verein lässt sich auch nicht lumpen und die edle Spenderin von der Havelland Apotheke trägt auch dazu bei, das sich die Kosten für alle Miteisenden im Rahmen halten werden.

Im nächsten Anstoß werden wir dann berichten, wie wir in Hanau abgeschnitten haben.

Bis dahin grüßen die Trainerinnen Manu und Nina

Übrigens:

Der Förderkreis der Sportfreunde Kladow unterstützt viele Projekte mit Kindern und Jugendlichen. Dies funktioniert natürlich nur, wenn genügend Spender dafür sorgen, dass die Kasse nicht leer bleibt. Wer gerne etwas dazu beitragen möchte ist mit jeder Spende herzlich willkommen. Ansprechpartnerin ist, wie immer, Karin Heidenreich in der Geschäftsstelle.

Für Interessierte hier noch einige Informationen zum Rendezvous der Besten.

Bewertungskategorien

Beim „Rendezvous der Besten“ gibt es nur Gewinner! Aus diesem Grund werden keine Platzierungen vorgenommen. Die Gruppen werden je nach Punktzahl in unterschiedliche Kategorien eingeteilt.

100 – 90 Punkte: Hervorragend

89 – 80 Punkte: Ausgezeichnet

79 – 70 Punkte: Sehr gut

69 – 50 Punkte: Gut

49 – 01 Punkte: Mit Erfolg

Show-Turnen

Ein kleiner Rückblick und eine kurze Vorschau

Die Bewertung:

Es können bis zu 100 Punkte erreicht werden.

Bewertet wird nach folgenden Kriterien:

Block 1	Gestaltung und Choreografie	50 Punkte
	Konzeption	25 Punkte
	Bewegungskonzeption	
	- Vielfältige Bewegungen, Techniken, Stile	
	- Ausschöpfung des Raumes durch verschiedene Raumwege, Raumrichtungen, Ebenen und Raumhöhen	
	- Vielfalt an Formationen	
	Inhaltliche Konzeption	
	- Thema, Inhalt, Motiv	
	- Dramaturgie, Spannungsbögen	
	Akustische Bewegungsbegleitung und Musikinterpretation	15 Punkte
	- Musik und Bewegung in Ganzheit und Harmonie	
	- Musikauswahl (Live-Musik, Percussion etc.)	
	Originalität und Kreativität	10 Punkte
	- Kombinationen verschiedener Sportarten	
	- Sensationell Neues, Innovationen	
	- Überraschungen, Gags	
Block 2	Präsentation und Qualität	50 Punkte
	Bewegungsqualität	25 Punkte
	Bewegungspräzision bezogen auf	
	- technisch, korrekte Ausführung	
	- sauberes, präzises Arbeiten	
	- Formationen, Raum- und Bewegungsrichtungen	
	- Synchronität innerhalb der Gruppe	
	Ausdrucksfähigkeit	15 Punkte
	- Harmonie	
	- Kondition	
	- Präsenz, Ausstrahlung	
	- Ausdruck, Körpersprache	
	Outfit/ Requisiten / Materialien	10 Punkte
	- Angemessene Wahl der Darstellungsmittel	
	- Kreativer Einsatz von Geräten und Materialien	
	- Auswahl eines der Vorführung adäquaten Outfits	